

DAFTAR PUSTAKA

- Suprpto Tommy, 2009. *Pengantar Teori dan Manajemen Komunikasi*. Jakarta : Media presindo
- Sofyandi dan Garniwa, 2007. *Perilaku Organisional*. Yogyakarta : Andi
- Dameria Anne, 2007. *Color Basic: Panduan Dasar Warna untuk Desainer dan Industri Grafika*. Jakarta : Link & Match Graphic
- Bleicher Steven, 2005. *Contemporary Color : Theory and Use*. Jakarta : Kompas Gramedia
- Supriyono Rakhmat, 2010. *Desain Komunikasi Visual Teori dan Aplikasi*. Yogyakarta : Andi offset
- Susan M. Weinschenk , 2011. *100 Things Every Designer Need to Know About People*. USA : Tracey Croom
- Y Hendy, 2009. *Belajar Membuat Iklan Sukses*. Jakarta : Graha Ilmu Kusmiati Artini R, Pujastuti Sri, dan Suptandar Pamudji, 1999. *Teori Dasar Desain Komunikasi Visual*. Jakarta : Penerbit Djambatan.
- Yoga, 2005. *CorelDraw untuk Bisnis*. Jakarta : Elex Media Komputindo
- Suryanto M, 2004. *Aplikasi Desain Grafis untuk Periklanan*. Bandung : Andi
- Haley, A., Richard Poulin, Jason Tselentis, Tony Seddon, Gerry Leonidas, Ina Saltz, Kathryn Henderson, dan Tyler Alterman, 2012. *Typography Referenced A Comprehensive Visual Guide to the Language, History, and Practice of Typography*. Beverly : Rockport Publishers
- Rustan Suriyanto, 2014. *Font & Tipografi*. Jakarta : Gramedia pustaka utama.
- Richad Paulin, 2018. *Design School Layout A Practical Guide For Students And Designers* Rockport. Publishers The Quarto Group

- Rustan Suriyanto, 2014. *Layout, dasar dan penerapannya. cetakan ke 4.* Jakarta : Gramedia pustaka utama.
- Dendy dan Addy, 2010. *Ayo Bikin Iklan.* Jakarta : Elex Media Komputindo
- Kertamukti Rama, 2015. *Strategi Kreatif Dalam Periklanan.* Depok : Rajawali Press
- Nuradi, 1996. *kamus istilah periklanan Indonesia.* Jakarta : Gramedia Pustaka Utama
- Tinarbuko Sumbo, 2008. *Semiotika Komunikasi Visual.* Yogyakarta : Jalasutra
- Budiman Kris, 2011. *Semiotika visual, Konsep, Isu, dan Problem Ikonisitas.* Yogyakarta : Jalasutra
- Gumilar Setia, Sulasman, 2013. *Teori – Teori kebudayaan : dari Teori hingga Aplikasi.* Bandung : CV Pustaka Setia
- Safanayong Yongky, 2006. *Desain Komunikasi Visual terpadu.* Jakarta : Arte Intermedia
- Jago Desain, *Gaya desain Grafis.* <http://www.jagodesain.com/2017/02/style-desain-grafis.html>
- Samara, Timothy (2005), *Making and Breaking the Grid : A Graphic Design Layout Workshop, Rockport Publishers Inc, United States*
- Bitebrands, Perbedaan Above The Line dan Below The Line
<https://www.bitebrands.co/2017/05/perbedaan-above-the-line-below-media-iklan-atl-btl-ttl.html>
- <https://health.kompas.com/read/2020/08/09/163100368/cara-menghilangkan-karang-gigi-bisakah-dilakukan-sendiri>
- <https://www.tanyapepsodent.com/artikel/plak-pembusukan-gigi/cara-menghilangkan-karang-gigi.html>
- <https://www.alodokter.com/karang-gigi>
- <https://www.halodoc.com/kesehatan/karang-gigi>

<https://health.kompas.com/read/2020/08/10/180200968/6-bahaya-karang-gigi-jika-dibiarkan-menumpuk?page=all>

<https://bali.tribunnews.com/2020/08/11/ini-4-masalah-kesehatan-akibat-karang-gigi-menumpuk-dapat-memicu-penyakit-jantung>

<https://www.alodokter.com/ketahui-apa-itu-scaling-gigi#:~:text=Scaling%20gigi%20adalah%20prosedur%20non,putih%20yang%20menempel%20pada%20gigi.>

<https://www.sehatq.com/tindakan-medis/scaling-gigi>

<https://sardjito.co.id/2019/07/04/karang-gigi-bisa-berakibat-fatal/>

<https://www.dafideff.com/2016/01/pengertian-motion-graphics-dan-cara-membuatnya.html>

<https://animasistudio.com/arti-dari-motion-graphic/>